

Repertoriul vast al clarinetistului Horia Dumitrache variază în lucrări de la clasic la muzică contemporană, incluzând și un număr de opusuri dedicate activității sale concertistice. Reputația sa pe plan internațional în domeniul clasic dar și ca specialist în interpretarea muzicii contemporane, l-a condus la unele dintre cele mai apreciate evenimente muzicale, precum Kultur und Kongresszentrum din Lucerna, Festivalul de Muzică din Taiwan, Paris Centre Pompidou, Salzburger Festspiele, Salzburg Biennale, Wien Modern, Encuentros Buenos Aires, Tokyo Opera City, Paul Klee Zentrum Bern, Beijing Concert Hall, Musica Hoy Madrid, Schwetzingen Festspiele, Impuls Graz și Märzmusik Berlin.

Pe lângă interpretarea lucrărilor clasice și contemporane, Horia Dumitrache se ocupă de muzică electronică, improvizație și de predarea clarinetului și clarinetului bas.

Horia Dumitrache este des invitat atât în comisii de jurizare cât și să susțină recitaluri în cadrul concursurilor internaționale. De asemenea, a planificat și a susținut cursuri relevante, în special cu tema interpretării conținutului și tehnicii în muzică contemporană în Buenos Aires, Taipei, Wetzprém, Bistrița, Piatra Neamț și Iași.

Horia Dumitrache este membrul orchestrei de cameră Kammerensemble Neue Musik din Berlin.